

Central perdió la exclusividad por Alex Rossi y los dirigentes acusan a "barrabrava de saco y corbata"

UNA NOVELA BRASILEÑA

Página/5

INICIAN VUELOS ENTRE AMBAS CIUDADES

Rosario y Córdoba, un solo corazón

Página/4

Rosario/12

Año 2 - Nº 660 - Miércoles 18 de agosto de 1993

Precio de este ejemplar: $ 1,30
Recargo venta interior $ 0,20.

ESPIONAJE IDEOLOGICO

El gobierno de la provincia ordenó archivar el sumario y liberó de toda responsabilidad al comisario Lelio Vignolo por ser un "funcionario político", y a los jefes policiales porque actuaron "en base a una orden jerárquica" Página/3

OBEDIENCIA DEBIDA

El jefe de policía de la provincia de Santa Fe dio la orden para espiar a los chacareros, pero junto a sus subordinados zafó de toda responsabilidad.

MOTIN

No muy lejos de la misma celda de Carlos Monzón, visitada días atrás por Mickey Rourke y Alain Delon, una quincena de menores del penal santafesino de Las Flores intentó fugarse ayer, luego de provocar desmanes con la quema de colchones y de enfrentarse en una pelea con los guardiacárceles, con un saldo de nueve policías y cinco internados heridos. El motín se inició en la madrugada, cuando los adolescentes incendiaron todo tipo de objetos inflamables, a unos metros de un taller donde se fabrican escobas, pero la intervención de los bomberos impidió que el fuego se extendiera. Sin embargo, los amotinados destruyeron casi en su totalidad las instalaciones de una pequeña escuela del penal, que ellos mismos habían construido recientemente. Finalmente los rebeldes fueron reducidos.

8

Pompeya, *por Oscar Taborda*

Cavallero confía en poder exportar frutas, hortalizas, carne, grifería y autopartes a Estados Unidos

MADE IN ROSARIO

Página/2

Productos made in Rosario con destino al Norte

Cavallero regresó de Estados Unidos convencido de que la región puede colocar sus productos en ese país.

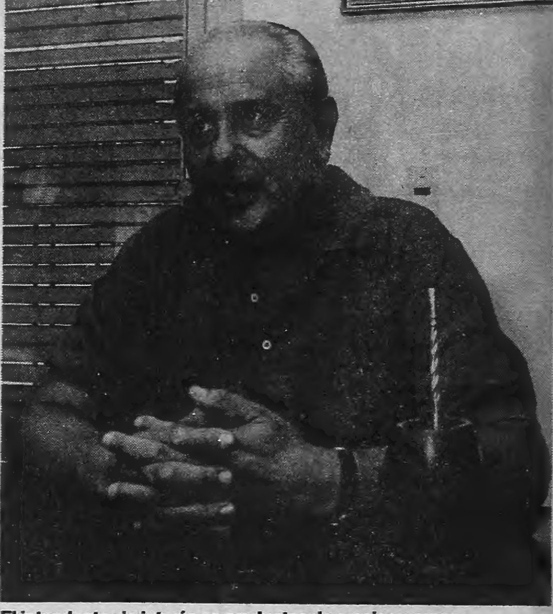
Minutos después de haber pisado el Aeropuerto de Fisherton, a su regreso del viaje a Estados Unidos, el intendente Héctor Cavallero afirmó a *Rosario/12* estar "muy satisfecho por los logros alcanzados que tienen que ver con las posibilidades concretas de insertar productos realizados en Rosario y su zona de influencia en el mercado norteamericano", así como la posibilidad de "acceder a créditos para incorporar tecnología que se otorgarán en forma directa a los municipios". Para hoy a las 11, momento en que reasumirá, Cavallero prometió dar respuestas sobre los temas que lo hicieron protagonista de la realidad local, aún en ausencia. Así, el resto de la jornada de ayer lo utilizó para informarse sobre la escandalosa discusión que se generó en torno de los puestos del Programa Intensivo de Trabajo (PIT) y los detalles del Pacto Fiscal que firmó la provincia de Santa Fe.

El hecho de conocer "por vía directa cuáles son los productos que podemos meter en ese mercado hoy, con la actual paridad cambiaria" fue destacado por el intendente como uno de los objetivos alcanzados en la misión, de la que también participó el secretario de la Producción municipal Jorge Toto y una comisión de empresarios locales. "El mercado americano es de 532 mil millones de dólares y la participación argentina en él es apenas del 0,24 por ciento y esa es la situación que debemos remontar", expresó, al tiempo que manifestó que "por esa razón prestaron también su colaboración los integrantes de la embajada argentina en Washington, incluso el propio titular Raúl Granillo Ocampo, quienes realmente colaboraron en la práctica y no invitándonos a seminarios sobre el tema".

De acuerdo con la síntesis que aportó Cavallero, suman doce los rubros que interesan en el mercado americano y que los sectores de la producción de Rosario y su zona de influencia pueden abastecer. Entre ellos, enumeró los vinculados con "la fruta y hortaliza fresca contra estación, las frutas procesadas, jugos concentrados, jaleas y hortalizas procesadas, preparados en carne, cueros, griferías y autopartes". En este sentido, la Municipalidad de Rosario cerró también un acuerdo con la Food Pack of America —una agencia asesora en marketing— que se encargará de "buscar mercados" para los productos rosarinos, por lo cual ofreció "la Secretaría de la Producción para los empresarios dispuestos a interiorizarse en el tema". Aclaró además que "por este servicio no nos cobra nada puesto que solo gana cuando se produce la exportación quedándose con un porcentaje mínimos".

El "más importante de los encuentros", sin embargo fue para Cavallero la reunión que mantuvo en el Banco de Inversión y Desarrollo porque allí Rosario se posicionó en función de una línea de créditos que se implementará en el primer semestre del año próximo, para municipios. Una vez más, el intendente evitó confrontar con el gobierno provincial y cuando se refirió a que "hay serias posibilidades para los empresarios rosarinos y de su zona", advirtió que "de ninguna manera se pretende con esto abarcar una jurisdicción que no nos corresponde. Lo importante en estos temas es avanzar juntos, y de la misma forma que Rosario ofrece otros servicios al resto de la provincia, también vamos a abrir nuestras puertas en forma solidaria a los interesados del resto de la región".

Esta mañana, a las 11, el intendente volverá a ocupar el despacho que por diez días perteneció al presidente del Concejo Municipal, Osvaldo Mattana y en esa oportunidad deberá enfrentarse a las cuestiones que ocuparon a la ciudad, mientras estuvo alejado.



Alberto Gentilcore

El intendente vio interés en productos de granja y carnes.
Una agencia asesora de marketing se encargará de buscar mercados.

Molinas apoya

El diputado nacional Ricardo Molinas presentará este viernes a las 20 en el teatro El Círculo el libro *Detrás del espejo*, escrito en colaboración con su hijo Fernando, que relata la experiencia de ambos en la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas. El ex fiscal de Investigaciones Administrativas, que llegó ayer a Rosario, aprovechó además el viaje para hacer explícito su apoyo al sublema de Honestidad, Trabajo y Eficiencia que encabeza Hermes Binner, con quien compartió ayer una conferencia de prensa.

"Queremos mostrar que lo que está pasando en el país no es casual sino el resultado de un sistema económico y social perverso que permite la concentración de grandes poderes en poca gente, por lo cual todo lo que se realiza queda impune", dijo Molinas respecto del libro, que presentarán el intendente Cavallero; su compañero del bloque de HTyE en la Cámara baja, Guillermo Estévez Boero; el titular de la Federación Agraria, Humberto Volando, y el periodista Alberto Carlos Vila Ortiz.

En cuanto a su apoyo a Binner, el fiscal afirmó que "en este momento, si bien la elección de diputados nacionales tiene una gran importancia, es fundamental afirmar el régimen municipal amenazado entre otras cosas por este nuevo pacto fiscal, que para Rosario significa una reducción de sus recursos igual a lo que gasta hoy en salud pública. Por eso hacen falta hombres con vocación federalista y autonómica, para que las ciudades tengan el carácter de tales y no sean otra dependencia residual administrativa del presidente o del gobierno de turno. Binner es un hombre capaz, conoce Rosario y tiene una muy clara posición respecto de esta cuestión. Pienso que es una alternativa válida".

ACTOS POR SAN MARTIN

Rodríguez, de sorpresa

El ministro de Educación de la Nación, Jorge Rodríguez, fue la única y sorpresiva autoridad nacional que estuvo presente en los actos oficiales por el aniversario de la muerte del Libertador General José de San Martín, ayer en la ciudad de San Lorenzo. A través de las gestiones del secretario de Cultura de la municipalidad de esa ciudad, Alberto Rodríguez, que además es primo del funcionario nacional, el titular de la cartera educativa llegó a San Lorenzo el lunes. En tanto, en Venado Tuerto, el gobernador Carlos Reutemann presidió los actos centrales de homenaje al 143° aniversario del fallecimiento del prócer y destacó que "la vida de San Martín es un ejemplo que debemos tener en cuenta día a día".

Acompañado en el palco oficial por legisladores provinciales, autoridades militares y eclesiásticas, además de funcionarios del gobierno de Santa Fe, Reutemann evocó "la grandeza del padre de la patria" y afirmó que "los santafesinos estamos transitando juntos un nuevo camino que tiene que ver con el orden y la transparencia, con la solidaridad, con las necesidades de todos y no con las mezquindades de algunos". El gobernador sostuvo en su discurso que la provincia "está en marcha, hacia adelante, hacia el futuro".Después, las autoridades participaron de un desfile civicomilitar, al término del cual el gobernador entregó una ambulancia 0 kilómetro al hospital local, correspondiente al plan provincial de provisión sanitaria.

Por la mañana, en San Lorenzo, el ministro Rodríguez dijo desde el palco que "hay que ver a San Martín y compararlo cuando se producen cambios como el actual" y agregó que "debemos constituir un proyecto educativo para el futuro, el padre de la patria lo emprendió en su momento para toda Latinoamérica".

El ministro Bondesío se pegó durante los dos días de visita a San Lorenzo al funcionario nacional, y participó de la recorrida por escuelas de la ciudad. Rodríguez también escuchó los reclamos de los docentes del Colegio Nacional 2 de San Lorenzo, quienes le dijeron a Bondesío que el establecimiento "no tiene cargo de director y posee una sola portera para más de 600 alumnos". Rodríguez no olvidó la última medida de fuerza de los docentes y señaló que el paro que lanzó la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA) es "político y la entidad eludió el diálogo frontal con el gobierno".

Informe desde San Lorenzo: Alejandro Romero

Boasso replica

El candidato a concejal de la UCR Jorge Boasso negó que Horacio Usandizaga tenga preferencia por el sublema Convergencia encabezado por Federico Steiger y realizó el desafío público de que "si (el ex intendente) ratifica públicamente las versiones sobre el apoyo (a Steiger) renuncio a mi postulación". De paso, marcó diferencias con el ex ucedeísta al señalar que "Steiger lleva un año y medio en el partido, cuando yo tengo 11 años de afiliación y militancia en la UCR" y recalcó que "yo fuí, soy y seré radical". El ex titular de la Administración Nacional de Seguridad Social en Rosario consideró como "una picardía" del otro sublema la adjudicación del apoyo de Usandizaga a Steiger y recordó que 46 delegados del movimiento Convergencia Santafesina autoconvocados el jueves pasado "aprobaron la moción de solicitar la adjudicación del nombre Convergencia" para su sublema, mientras los representantes de Steiger "no concurrieron a la reunión porque perdían la votación", destacó Boasso. Otra prueba de la señalada prescidencia del Vasco es que "su hermana Cristina Usandizaga forma parte de mi equipo de campaña".

El sí de Blando

El ex diputado provincial del latorrismo, Oscar Blando, aseguró que aceptó "la propuesta de compartir en Rosario un sublema que reúne a los sectores progresistas del radicalismo", convencido de que "hay que dar a la sociedad un claro mensaje de oposición al modelo menemista, en todos los sectores". Blando es el segundo en la lista que oficializó el sublema radical "Por la democracia social", detrás del candidato Julio Genesini.

Nuevo local peronista

Los integrantes del sublema peronista "Juntos por la ciudad", que encabezan Miguel San Martín y Osvaldo Musura inauguraron un local partidario en bulevar Oroño 75 bis. Los candidatos invitaron a "quienes deseen sumarse al proyecto a concurrir a las reuniones que diariamente se realizarán a partir de las 19.30".

Lazzaro desmiente

La secretaria general del Sindicato de Docentes Particulares, María Concepción Lazzaro, desmintió su candidatura a concejala de la ciudad por el sublema de la Unión Cívica Radical "Hay un futuro para Rosario", que encabeza el ex edil Leopoldo Declerqc. La dirigente gremial confirmó que "recibí una invitación de ese partido para integrar una lista, pero inmediatamente decliné el ofrecimiento y por consiguiente la postulación".

Se pusieron verdes

Varias organizaciones no gubernamentales defensoras del medio ambiente expresaron su desacuerdo con "la forma en que se condujo la comisión del Foro de Medio Ambiente y Desarrollo que, convocado por la Cámara de Diputados de Santa Fe, tenía la misión de elaborar un documento para un anteproyecto de Ley Marco sobre medio ambiente para la provincia". Después de varias reuniones "se impidió que el Foro elija sus propias autoridades" y además se confeccionó un documento que "fue presentado oficialmente sin plenario previo del Foro", sostiene el comunicado firmado por Norberto Besaccia, de la Asociación Amigos de la Vida, Héctor Pertort del Centro de Protección a la Naturaleza, y Raúl Castañera de la Comisión de Ecología y Medio Ambiente del Colegio de Abogados de Santa Fe, entre otros.

JEFE Y SUBORDINADOS SIN CULPA Y CARGO

El espionaje terminó en el archivo

El sumario iniciado por el seguimiento ideológico a los chacareros de la Federación Agraria fue a parar a vía muerta al no establecerse sanciones a los policías.

(Desde Santa Fe) **El sumario abierto por el gobierno de Carlos Alberto Reutemann para detectar el responsable o los responsables del espionaje ideológico que sufrieron los chacareros de la Federación Agraria Argentina, en el sur santafesino concluyó —según pudo establecer ayer *Rosario/12*— como la mayoría de las investigaciones en la provincia: en la nada. El trámite administrativo ordenado con llamativa velocidad cuando estalló el escándalo a principios de julio último por el entonces ministro de Gobierno, Jaime Belfer, terminó licuando todo al exculpar al jefe de Policía, Lelio Vignolo, a quien dejó al margen de cualquier "responsabilidad administrativa (...) por ser un funcionario político" y liberó de todos los cargos a los jefes departamentales del Departamento de Informaciones, el famoso D2, que ejecutó el control ideológico, a quienes les aplicó una suerte de obediencia debida de la burocracia, considerando que actuaron "en base a una orden jerárquica" según señaló el dictamen del director de Asuntos Jurídicos de la cartera política, Daniel González Bertero, a la que tuvo acceso este medio. Al no haber sanciones para nadie, el expediente terminó en el archivo, desde donde se lo exhumó esta semana cuando *Rosario/12* quiso tener acceso a las actuaciones, para de inmediato quedar reservado como un secreto de estado en el despacho del sucesor de Belfer, el ministro Jorge Bof.**

El sumario fue abierto inmediatamente después que este diario revelara los casos de espionaje ideológico a los productores afiliados a la Federación Agraria. El propio Belfer firmó la resolución 355, el 2 de julio pasado, disponiendo "la sustanciación de una investigación administrativa en el área de la Jefatura de Policía de la Provincia con el objeto de deslindar responsabilidades y esclarecer la situación planteada", a la vez que encomendó al ex subsecretario de Asuntos Legislativos, Juan Carlos Lombardi, el trámite del expediente, facultando incluso a éste para que designe a sus colaboradores.

Así las cosas, Lombardi tomó declaraciones a los chacareros de FAA, al tiempo que pidió informes a los jefes departamentales del D—2 y a los jefes de las unidades regionales. En el sumario se abría comprobado incluso que efectivamente se realizó una reunión en Santa Fe que fue presidida por Vignolo y en la cual se lanzó la orden de control ideológico que provenía del Ministerio del Interior. Se trató de una comunicación remitida por la Dirección Nacional de Inteligencia interior —que dependía del ministro Gustavo Béliz— directamente al jefe de policía de Santa Fe, Lelio Vignolo, para que se suministrara información "sobre actividades políticas, gremiales, educacionales y religiosas en el ámbito de la provincia".

Según fuentes consultadas por este medio, en el sumario consta que la mayoría de los jefes policiales admitieron haber participado en la reunión con Vignolo donde se dio la orden. "La mayoría dijo que asistieron, pero ocho jefes contestaron que no, aún cuando después seis de ellos se rectificaron y respondieron que sí habían estado. Los otros dos, de Vera y 9 de Julio, ni siquiera dieron la respuesta", dijo una de las fuentes que pidió mantener su nombre en reserva.

Para estos jefes que eventualmente habrían dicho una cosa y después otra, se sugirió en su momento mínimas sanciones como amonestaciones o llamados de atención, pero las propuestas del director de Asuntos Jurídicos del ministerio de Gobierno, Daniel González Bertero, fueron desechadas por el ex ministro Belfer, a la hora de castigar, por lo que los jefes policiales ni siquiera se enteraron de esta hipótesis planteada en el expediente.

Gónzalez Bertero en su dictamen expresó también que "no existe responsabilidad administrativa para el señor jefe de policía de la provincia, por ser funcionario político, ni para los señores jefes de las distintas Divisiones de Informaciones de las Unidades Regionales por haber actuado en base a una orden jerárquica", según se desprende de la documentación a que tuvo acceso este diario. Con estas actuaciones en la mano, Belfer dictó entonces el 29 de julio último la resolución 384 ordenando archivar el expediente, en un típico gesto de que "aquí no ha pasado nada".

El sumario tiene aristas particulares, al punto que existen dos expedientes con el mismo número (24.-939-2), uno de apenas cuatro fojas que estaba en la Dirección del Ministerio de Gobierno y otro que tendría un centenar de páginas, pero al que se esconde como si fuera un secreto de estado. La semana pasada el expediente grande había sido exhumado de supuestamente del archivo y llevado al mismísimo despacho de Bof. Ante la insistencia de *Rosario/12* para tener acceso a la información, el secretario privado del ministro, Carlos Milone se limitó a entregar un par de fotocopias con las resoluciones 355 del 2 de julio y la 384 del 29 de julio, firmadas por Belfer.

Provincia de Santa Fe
Poder Ejecutivo

RESOLUCION Nº 0384
SANTA FE, 29 JUL 1993

VISTO el expediente nro. 00201-0024930-3 del Sistema de Información de Expedientes (S.I.E.); y
CONSIDERANDO:

Que por resolución nro.355-93 se ordenó la iniciación de un sumario administrativo con el objeto de deslindar responsabilidades del personal policial a raíz de la Comunicación del día 2 de diciembre de 1992 remitida por la Dirección Nacional de Inteligencia Interior, directamente al senor Jefe de Policía de la Provincia.

Que, por esa, se requirió información sobre actividades políticas,gremiales,educacionales y religiosas en el ámbito de esta Provincia.

Que, la Dirección General de Asuntos Jurídicos de este Ministerio expresó que no existe responsabilidad administrativa ni para el señor Jefe de Policía de la Provincia , por ser funcionario político, ni para los señores Jefes de las distintas Divisiones de Informaciones de las Unidades Regionales por haber actuado en base a una orden jerárquica.

Que, por otra parte, aquel requerimiento está enmarcado en normativa que se encontraba vigente (R.D.I.P., arts.3 inc.e, 17, 32, inc.c, 33 inc.e).

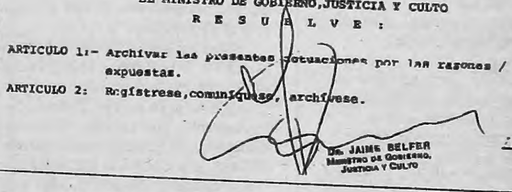
Por lo tanto,

EL MINISTRO DE GOBIERNO,JUSTICIA Y CULTO

R E S U E L V E :

ARTICULO 1:- Archivar las presentes actuaciones por las razones expuestas.

ARTICULO 2: Regístrese,comuníquese, archívese.



Dr. JAIME BELFER
MINISTRO DE GOBIERNO,
JUSTICIA Y CULTO

El decreto firmado por Belfer que deslindó responsabilidades.

El ex ministro ordenó archivar las actuaciones sumariales.

FIN DEL DECRETO DE INTELIGENCIA

Una firma luego de veinte años

(Desde Santa Fe) **El gobernador Carlos Alberto Reutemann estampó su firma en el decreto 2028 con el que derogó el decreto 1172 refrendado hace más de 20 años por un interventor militar, el general Rubén Sánchez Almeyra, creando una Central de Inteligencia de la Provincia (CIP) y que a pesar del tiempo aún estaba vigente, tal como lo reveló hace dos semanas *Rosario/12*. La norma implica el acto de sepultura de la CIP y ratifica la "firme intención del Poder Ejecutivo de desterrar las reglamentaciones vigentes (...) todo resabio de autoritarismo y de prácticas reñidas con la vigencia de las garantías constitucionales", según señala el mismo mandatario en los considerandos del documento. La derogación del decreto 1172, heredado de los años del onganiato, se suma a la extinción de numerosos artículos del reglamento del Departamento de Informaciones de la policía el famoso D-2, que abrían las puertas a este organismo para realizar en la provincia el control y la vigilancia ideológica a contrapelo de la Constitución.**

Como se sabe, tras la revelación de *Rosario/12* acerca de la vigencia del decreto 1172/71 que instauraba la Central de Inteligencia —como superestructura por encima de la Dirección de Informaciones de la provincia—, el flamante secretario General de la Gobernación, Horacio Rosatti, anunció inmediatamente que la norma sería derogada. "Formalmente el decreto estaba vigente, si bien en la práctica las oficinas y las estructuras previstas en ese decreto y las funciones que allí se citan no se desarrollaban hace mucho tiempo", dijo en su momento Rosatti. "De cualquier manera, para dar certeza jurídica y para reafirmar una vocación política en ese sentido, derogamos el decreto 1171", agregó el funcionario.

En el onganiato y durante la dictadura militar hasta 1983, funcionó no sólo la Central de Inteligencia sino también la Dirección de Informaciones, que dejó también como herencia un archivo secreto de los años en los que el espionaje ideológico era cosa de todos los días en la Casa Gris. La existencia de ese archivo fue revelada también por este diario.

En los considerandos del decreto 2028, Reutemann fundamentó la derogación del decreto 1172 que creaba la Central de Inteligencia y "si bien —dijo— hasta el presente no se había disuelto formalmente su derogación, resulta obvio que la restauración de las instituciones democráticas han impactado sus disposiciones".

"Incluso —agregó— en el sinergiagrama (que acompañaba el decreto de la CIP contemplando su organización) figuraban organismos desaparecidos al presente, como ex Dirección de Informaciones creada por decreto 4056/66 y el Consejo Provincial de Desarrollo (COPRODE)".

Cavallo viene en campaña

En el marco de la campaña política menemista camino al 3 de octubre, el ministro de Economía Domingo Cavallo visitará mañana Rosario para firmar junto con el gobernador Carlos Reutemann el contrato para la construcción de la represa del Ludueña. Las obras deberán iniciarse en los próximos 20 días y el plazo de finalización de los trabajos está fijado en 18 meses.

El acto, que se realizará a partir de las 18.30 en el Salón Blanco de la Gobernación, complementará el acuerdo firmado el pasado 10 de noviembre por el entonces ministro del Interior, José Luis Manzano, donde se estableció el acuerdo para la construcción de la citada represa retardadora del Ludueña. Luego Cavallo participará de los actos conmemorativos del 109° aniversario de la fundación de la Bolsa de Comercio de Rosario. Concurrirán al agasajo el gobernador santafesino, el intendente Héctor Cavallero, el secretario de Agricultura, Ganadería, y Pesca de la Nación, Felipe Solá y el presidente de la Comisión Nacional de Valores, Martín Redrado. Según trascendió de fuentes allegadas al gobierno provincial, Cavallo se reunirá con empresarios a quienes explicará los alcances del nuevo pacto fiscal firmado por las provincias días pasados en Buenos Aires. Por otra parte, se confirmó también que el próximo 16 de septiembre, en la ciudad de Santa Fe, el presidente Menem encabezará la reunión del gabinete nacional, como parte de la recorrida que los funcionarios de la Casa Rosada realizan por los distintos puntos del país.

Opinión

Por Juan Carlos Zabalza *

¿Quién paga?

El Pacto Fiscal, impulsado por el gobierno nacional y no firmado por todas las provincias, responde a los intereses de una economía que busca un resultado positivo en los números, menospreciando el resultado social. Por eso no se trabajó buscando el consenso, se presionó y se lo impuso a las provincias. Destacamos el comportamiento de las provincias patagónicas, vaciadas humana y económicamente. Rechazamos la actitud de nuestro gobierno provincial, que no informó ni realizó ninguna consulta a la Legislatura, a los municipios, a las comunas y a las organizaciones intermedias, antes de firmar lo que puede comprometer nuestro funcionamiento futuro.

Sectores empresariales abrirán alguna expectativa esperanzada frente al anuncio de medidas que posibiliten una reducción de costos que les permita existir, crecer y exportar.

Nada estructural se modifica; se debe favorecer la exportación de los productos argentinos, pero las medidas promocionales que se tomen deben garantizar que el beneficio se extienda a los demás sectores económicos y regionales. Algunos impuestos que influyen sobre el costo productivo, serán reemplazados por un impuesto a las ventas, que pagarán en forma igualitaria todos los sectores.

Como resultado circunstancial podremos exportar un producto que para el mercado interno, crecientemente recesivo, será cada vez menos accesible, con el agravante de que los productos exportables influyen directamente sobre la canasta familiar. Volvemos a preguntarnos: ¿Quién paga el ajuste en la Argentina?.

** Diputado provincial por H.T y E. Candidato a diputado nacional.*

De Rosario a Córdoba en avión y sin pasar por Buenos Aires

Inter Austral presentó un nuevo servicio aéreo que conecta las dos principales ciudades del interior, además de Mendoza, Tucumán, La Rioja, Jujuy, Salta, Catamarca, Santiago del Estero y San Juan.

"La ventaja principal de este servicio es que se puede ir de una ciudad del interior del país a otra sin pasar por Buenos Aires, con todos los ahorros de tiempo que ello supone", explicó a *Rosario/12* Ramiro Larivey, gerente de la sucursal Rosario de Austral Líneas Aéreas. Ayer, a las 14.30, partió del Aeropuerto Internacional de Fisherton el primer vuelo a Córdoba de Inter Austral, el nuevo servicio del consorcio empresario conformado por Austral, Aerolíneas Argentinas e Iberia, que conecta Rosario con la capital mediterránea, además de Mendoza, Tucumán, La Rioja, Jujuy, Salta, Catamarca, Santiago del Estero y San Juan. Larivey aclaró que "la demanda que existe para viajar a esos puntos del país nos obligó a crear este nuevo servicio".

"Estamos muy contentos, pero a la vez las expectativas son grandes por este nuevo servicio que incorporamos hoy —por ayer—, llamado Inter Austral", dijo Larivey. Esta nueva prestación realizará vuelos diarios de Rosario a Córdoba, y a la vez habrá conexiones desde Córdoba con Mendoza, Jujuy, Salta, Tucumán, Santiago del Estero, Catamarca, y La Rioja.

De lunes a viernes, a las 13, partirá de la ciudad de Córdoba un vuelo con destino a Rosario, que tiene prevista su llegada a las 14. Por su parte, a las 14.30 se realizará el retorno Rosario-Córdoba. Desde la capital mediterránea los usuarios podrán efectuar combinaciones para el resto de las mencionadas ciudades del interior del país. Diariamente se concretarán viajes a Mendoza, dos veces por semana se realizarán conexiones desde Córdoba a Jujuy, y tres vuelos semanales a Salta —servicio que comenzó a funcionar el pasado 30 de abril—.

El costo del pasaje Rosario-Córdoba es de 61 pesos; a Jujuy, 155; Tucumán, 140 y a Mendoza, 111. Pero los días lunes y martes, los precios se reducen en un 40 por ciento, por lo que el vuelo a Córdoba costará 37 pesos, a Tucumán 84 y a Mendoza 81. Asimismo, Larivey confirmó que los descuentos que Austral aplica a estudiantes y jubilados se extenderán a estos vuelos por el interior del país.

Las dos máquinas que se incorporaron son Casa turbohélices, de fabricación española, que funcionaron hasta hace poco tiempo en Europa y que ahora se integran a la flota de aviones en la Argentina. La empresa de aeronavegación agregará hacia fin de año seis aviones más para conectar el resto de las ciudades del interior del país con Rosario y Córdoba. Las aeronaves de Inter Austral son más pequeñas que las que habitualmente cubren el trayecto Rosario-Buenos Aires. "Las máquinas constan de 44 plazas —a diferencia de los otras que tienen 98, 112 o 165— y son de operación más económica que las demás", aclaró Larivey.

La reserva y venta de pasajes por Inter Austral se puede concretar a través de las distintas agencias de viajes, o en las ventanillas de venta de Austral y Aerolíneas Argentinas, instaladas en todo el país. Por otra parte, el gerente de la sucursal Rosario de Austral confirmó que "se mantienen los dos servicios diarios hacia Buenos Aires".

Alberto Gentilcore



Personal aéreo y autoridades de Inter Austral, con el bimotor español de 44 plazas a sus espaldas.
Los vuelos diarios Córdoba-Rosario, de una hora de duración, saldrán a las 13, con regreso a las 14.30.

OPOSITORES DE ZANOLA

Bancarios temen fraude electoral

Representantes locales de la Lista 90 Bordó, que se presenta en las elecciones nacionales de la Asociación Bancaria que se realizarán mañana en todo el país, advirtieron que "hay muchas irregularidades en este proceso electoral, como padrones inflados, falta de urnas y direcciones cambiadas" por lo que llamaron "a todos los compañeros a que vayan a votar, porque cuantos más votos haya de bancarios y se refleje este odio generalizado que hay a Zanola y a la dirigencia sindical, más difícil les va a resultar cometer un fraude".

Rubén Plataneo, del Banco de Santa Fe SA y candidato al secretariado nacional por la lista que encabeza el dirigente porteño Jorge Mera, dijo ayer que "es necesario desterrar de la Asociación Bancaria a esta mafia que ha copado hace años el sindicato, inutilizando la estructura gremial que debería servir para la defensa del salario y los derechos de los trabajadores y poniéndola al servicio de sus propios negociados, lo que ha significado un retroceso de los bancarios a todo nivel y un progresivo achicamiento y vaciamiento de la obra social, que antes fue un ejemplo en todo el país". Por su parte, Andrea Sueldo, del Banco Credicoop y candidata al consejo directivo de la Bancaria, agregó que "la Lista 90 se compromete a realizar auditorías controladas por los trabajadores en el gremio y en el Instituto de Servicios Sociales.

Plataneo calificó al actual secretario general de los bancarios, Juan José Zanola, de "emperador de una mafia que ha sido cómplice de todos los gobiernos y banqueros" que "mientras destruye lo que a los bancarios les costó décadas de lucha y se hace el ciego ante miles de despidos, maneja 35 millones de dólares anuales de cuota sindical y 21 millones mensuales de la obra social. Por eso hacen cualquier cosa con tal de quedarse, para seguir haciéndose millonarios mientras los bancarios nos hacemos cada vez más pobres. Pero lamentablemente el oficialismo cuenta a su favor con la ayuda de los dirigentes que han roto la unidad de la oposición. Esas listas, que están haciendo una costosísima campaña proselitista que ofende a la miseria de los bancarios, proponen cambiar a Zanola pero van a mantener el corrupto modelo sindical actual.

Los residuos contenían cromo

Los residuos volcados en una cava de la ciudad de Esperanza, que fueron detectados el pasado 1º de julio, contenían cromo total, en siete de las once muestras analizadas por el centro regional del CERIDe, según informó ayer el titular de Saneamiento Ambiental de la provincia, Carlos Rey. El peligroso material había sido depositado en la cava habilitada por la municipalidad esperancina para residuos domiciliarios por un camión proveniente de la provincia de Buenos Aires. El juez federal Víctor Brusa dispuso oportunamente el sellado del camión y la detención de su conductor.

Rey ratificó que en las muestras extraídas por personal comunal de Esperanza se detectó la presencia de "cromo total trivalente, y desde el punto de vista biológico sólo tienen significación sus fórmulas químicas trivalente y hexavalente". Los especialistas destacaron también que "es una sustancia cancerígena, acumulándose en la piel, los músculos y la grasa".

La volcadura, según el funcionario municipal, "constituyó un acto de agresión hacia el suelo ya que desde el punto de vista cualitativo significó un aporte masivo de compuestos de índice completamente diferente de la composición natural del terreno". Los materiales volcados fueron tipificados como "residuos peligrosos" por lo que se aplicará al caso la ley marco respecto del tema.

CENTRAL PERDIO LA EXCLUSIVIDAD

Rossi, al mejor postor

El presidente de Cerro Porteño dijo que los canallas ahora deben competir en la oferta por el brasileño, mientras Lesgart acusa a "los barrabrava de saco y corbata".



Alberto Gentilcore

El delantero brasileño espera en Asunción su nuevo destino.

(Por Santiago Baraldi) "Llegamos y nos encontramos con que un club de Rosario ofreció más dinero, está en todos los diarios de Asunción, aquí han actuado algunas personas que le hacen muy mal al fútbol, barras bravas de saco y corbata", dijo indignado el dirigente centralista Juan Carlos Lesgart, que junto con el tesorero auriazul Horacio Erceg, estuvieron tratando de salvar el pase del jugador brasileño Alex Rossi en la capital paraguaya. El presidente de Cerro Porteño, Raúl Dutreló, confirmó a *Rosario/12* que "ahora Central compite con otras ofertas, se le terminó la exclusividad, Alex podría pasar a Newell's porque tiene el efectivo", declaraciones que se contradicen con las de su par rojinegro, Walter Cattáneo, quien aseguró a este medio "no tener plata para comprar el jugador."

El dirigente cerrista trataba de convencer anoche a Erceg y Lesgart de que "no pierdan la oportunidad porque es un gran jugador, que en seis meses va a valer un millón y medio de dólares, es difícil que desde Paraguay nosotros lo vendamos en esa cifra, pero sí en Rosario, no puede ser que se pierdan este negocio por cien mil dólares". Luego de idas y venidas, declaraciones y desmentidas, el jugador espera en Asunción sobre su futuro: "Estoy aguardando que los clubes se decidan y se pongan de acuerdo, no me voy a mover del hotel hasta que se arregle esta situación", dijo Rossi.

"Nos enteramos que en Rosario el futbolista fue amenazado y eso no nos gustó nada, los dirigentes centralistas no vinieron con ninguna oferta especial, su plazo venció a las 18 y desde ahora compiten con otras ofertas", dijo Dutreló a este medio. El club de Arroyito realizó el primer depósito de cien mil dólares por el jugador el 13 de junio y desde entonces no se cumplió con el contrato. El martes de la semana pasada los dirigentes canallas aseguraron que habían girado a Asunción 150 mil dólares provenientes de la empresa Torneos & Competencias que lo adelantó en concepto de futuras televisaciones.

"Nunca llegó ese dinero, no se en qué banco lo depositaron, si hubiera sido de esa manera no hubiéramos ido a buscar a Alex a Rosario, no podíamos esperar más, esto es la primera vez que nos pasa con una transferencia", comentó el presidente del Ciclón paraguayo. Antes de ingresar a la reunión con los dirigentes cerristas, el dirigente auriazul Juan Carlos Lesgart dijo que "cuando llegamos a Asunción nos enteramos que mientras nosotros estábamos negociando el pase del jugador, una institución de Rosario había ofrecido más dinero. Cuando hablamos de la violencia en las canchas pensemos quién la genera, porque hay barras bravas de saco y corbata detrás de una comisión", en clara alusión a los dirigentes ñulistas que estuvieron negociando la transferencia de Rossi.

Por el lado de Newell's, su presidente Walter Cattáneo desmintió que haya tenido interés en el jugador. "De dónde voy a sacar 800 mil dólares, en el club no hay un peso y este es un problema de Central, si ellos no lo pueden pagar es su problema", agregó el titular leproso. Sin embargo, todos los diarios asunceños, —como adelantara en la edición de ayer **Rosario/12**— confirman que los dirigentes de Cerro y Newell's mantuvieron contactos y la oferta tanto del equipo del Parque Independencia como del Atlético de Madrid, asciende a los 800 mil dólares. Sin embargo, con el dinero que ingresó por la venta de Berizzo al Atlas de México y la proveniente del pase de Leonardo Biaggini, Newell's contaría con recursos suficientes como para quedarse con Rossi.

TARJETA MAGNETICA

Cambios criticados

El diputado provincial justicialista Rubén Dunda presentó ayer una ampliación de denuncia por las gestiones legislativas del Concejo municipal de Rosario en torno de la concesión de la tarjeta magnética para el transporte urbano. Dunda había denunciado que la ordenanza 5050/90 que autorizaba el llamado a licitación para el sistema prepago "tendría que haber sido aprobada por la Legislatura provincial por tratarse de un servicio monopólico". En la ampliación de la denuncia, el legislador peronista sostiene que "en la sesión del jueves 5 de agosto pasado, sólo 22 concejales aprobaron la modificación de los pliegos cuando en realidad tendrían que haberlo hecho por mayoría especial".

En el escrito que Dunda entregó al fiscal, consta que en la sesión del 5 de agosto pasado el Concejo declaró desierta la licitación y anuló las ofertas hechas para la concesión del sistema prepago. Pero además los ediles aprobaron otra ordenanza que "modifica los artículos 1°, 2° y 9° de la ordenanza 5050/90 y deroga sus artículos 11° y 12°, además de autorizar al Ejecutivo Municipal a modificar el pliego de bases y condiciones para el llamado a licitación del Sistema Prepago de Admisión, Control e Información del Transporte Urbano de la ciudad de Rosario (SPACI)".

Los cambios en la ordenanza original y la autorización para modificar los pliegos fueron aprobados por "sólo 22 concejales en flagrante violación del artículo 9° de la ley orgánica de municipalidades que establece que (este tipo de ordenanzas) deberán sancionarse por las dos terceras partes de los votos de la totalidad de los miembros electos". La primera denuncia de Dunda sobre el tema se refería a que toda concesión de servicios monopólico por parte de un municipio a través de su Concejo municipal, "debe ser autorizada primero por una ley especial que sancione la Legislatura provincial", y aclaró que "en el caso de la tarjeta magnética los concejales de Rosario obviaron este trámite".

Con estos argumentos, el legislador provincial pidió al fiscal que "tras la ampliación de la denuncia se prosiga con las investigaciones iniciadas en la causa abierta" y se proceda a "la anulación de la última sesión del Concejo municipal en la que Se cometió una nueva irregularidad".

El diputado aseguró que hizo la denuncia, "como ciudadano y no como legislador provincial, sólo estoy exigiendo que se cumpla con la ley. Esto va a ser un perjuicio para la ciudad de Rosario y creo que estamos dejando de lado una gran posibilidad de crear fuentes de trabajo, como se podría hacer en el caso de implementar los guardias".

Suicidio en Villa G. Gálvez

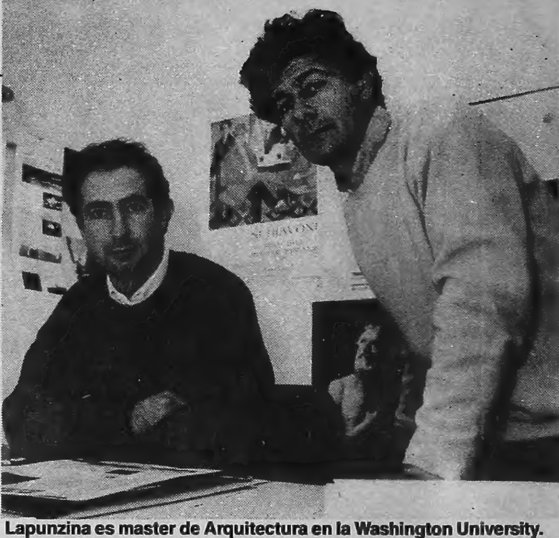
Una mujer de 46 años se arrojó ayer a las 8.55 al paso del expreso El Tucumano que corría hacia Retiro, a la altura del kilómetro 290 del ramal del ex Ferrocarril Mitre que pasa por Villa Gobernador Gálvez, casi en el límite con Alvear. Vecinos de la zona avisaron a la comisaría 26ª de esa ciudad, donde horas más tarde se pudo comprobar que se trataba de María Teresa Salazar, quien desde hace unos diez años recibía tratamiento siquiátrico en el Hospital Suipacha de Rosario.

La locomotora 9033 de Ferrocarriles Argentinos se detuvo un kilómetro más adelante del lugar en que Salazar decidió acabar con su vida saliendo al encuentro del tren, según declararon el maquinista y el guarda del expreso. Aparentemente, la mujer había salido temprano de su casa en Villa Gobernador Gálvez y caminado en dirección a Alvear, al encuentro de El Tucumano. Su muerte fue instantánea y el cadáver no pudo ser identificado hasta que su esposo, al regresar del trabajo y alertado por las versiones sobre lo ocurrido, se presentó en la comisaría y lo reconoció.

En tanto, en la comisaría 19ª de Rosario se investiga el caso de una mujer de 23 años que en avenida Godoy y Bolivia intentó suicidarse tirándose contra el interno 18 de la línea 122. La mujer fue trasladada al Hospital de Emergencias Clemente Alvarez con traumatismo de cráneo y múltiples golpes, de los que según el informe policial se está recuperando rápidamente.

La arquitectura vista como una actividad intelectual

Alejandro Lapunzina, profesor en Illinois, cuestiona los métodos de enseñanza argentinos de arquitectura y propone "desestabilizar a los alumnos y llevarlos a los porqué".



Lapunzina es master de Arquitectura en la Washington University.
"Hay que cuestionar los problemas desde el primer día de clase."

(Por Rubén H. Fernández) "Trato de desestabilizar a mis alumnos, llevarlos al camino de los porqué. No creo que la arquitectura se enseñe dándole al alumno un programa, donde dice tantos metros cuadrados, tal actividad funcional, etcétera, es decir como he sido educado en la Universidad de Buenos Aires (UBA). Creo que la arquitectura es una actividad fundamentalmente intelectual", señaló a **Rosario/12** el arquitecto Alejandro Lapunzina, master de arquitectura en la Washington University y profesor de la Universidad de Illinois de Estados Unidos, quien estuvo en la ciudad brindando un ciclo de charlas, invitado por el Grupo R y por el CAYC. El destacado profesional habló de la enseñanza de la arquitectura en las universidades de Estados Unidos y las diferencias con los métodos vigentes en la Argentina.

—¿Cuáles son las grandes diferencias entre la forma de enseñar arquitectura entre nuestras universidades y las del país del norte?

—Tengo que aclarar que en Estados Unidos existen más de 160 escuelas de arquitectura y mi experiencia como docente, después de haberme graduado en la UBA, fue en Washington University St. Louis, en la Escuela de Arkansas y actualmente en Illinois. En algunas de las escuelas, los métodos de enseñanza son similares a los nuestros. Hay escuelas más tradicionales que otras y profesores más tradicionales que otros, pero creo que existe una gran diferencia en la estructura de los programas de estudio y cómo están organizadas las cátedras. Así cada profesor tiene mayor libertad de actuación sobre los alumnos. Aquí es mucho más vertical, existe un titular de cátedra (que no lo ves nunca, los adjuntos y los jefes de trabajos prácticos que son los que están en contacto cotidiano a veces deben responder a una forma de enseñar arquitectura que no es precisamente lo que piensan, al menos esto sucedía en la Facultad de Buenos Aires). En Arkansas era parecido a la forma de aquí, se les decía a los alumnos lo que tenían que hacer en los cursos inferiores y creo que de esta manera se reprimía un montón de otras maneras de abordar los problemas de la arquitectura. Creo que es mejor enseñar que el alumno empiece a cuestionar los problemas arquitectónicos desde el primer día de clase.

—¿Cuál es su actual metodología de trabajo?

—Tengo la fortuna de poder trabajar en libertad, puedo armar los proyectos que se me ocurran y muy a menudo son ejercicios de diseño que se van rearmando a lo largo del año, esto depende si se van cumpliendo los objetivos del aprendizaje. El año pasado yo creía —después de haber finalizado uno de los ejercicios— que habíamos resuelto alguno de los objetivos a cumplir, pero no fue así, y tuve que modificar sobre la marcha, volver atrás y rehacer el ejercicio. Esto se puede hacer porque trabajo en forma independiente sin una estructura rígida, con un número reducido de alumnos (15 o 20) y una relación casi diaria y en forma permanente.

—Por ejemplo, ¿cómo se inicia un ejercicio de diseño?

—Trabajo en forma diagnóstica, analizo lo que al alumno le hace falta, cuáles son sus carencias, no me interesa hacerle hacer lo que ya sabe y hasta a veces trato de desestabilizarlo, de llevarlo al camino de los porqué. No creo que la arquitectura se enseñe dándole al alumno un programa, donde dice tantos metros cuadrados, tal actividad funcional, etcétera, es decir como he sido educado en la UBA. Creo que la arquitectura es una actividad fundamentalmente intelectual y este aspecto es el que el alumno debe entender desde un principio. Si desde el comienzo recibe todo lo contrario, es muy difícil que cuando llegue a los cursos superiores pueda entender que la arquitectura es también una actividad intelectual, puede ser demasiado tarde. Si los alumnos son reprimidos intelectualmente en el comienzo de la carrera, esta característica a la larga se ve reflejada en el ambiente urbano, no nos olvidemos que aparecen luego las presiones económicas, del cliente, etcétera. Uno entiende solamente lo que uno hace y hace lo que realmente enseña, es la única manera de hacer una práctica crítica, si no se trata sólo de una práctica de la profesión y así se transita siempre por un camino ya conocido que no cuestiona nada. La práctica crítica viene de poder cruzar estas cosas que aparentemente van por caminos separados, como se dice en EE.UU., el mundo real (que es la práctica) y el mundo de lo imaginario (la escuela) y yo creo que esta separación no existe ni debería suceder.

—¿Qué otras grandes diferencias nos puede contar en materia de la enseñanza de la arquitectura?

—Otra gran diferencia es que el alumno tiene obligación de trabajar en el taller de diseño. Se puede argumentar que aquí —por razones económicas o por la falta de recursos— no debemos comparar, pero más allá de nuestras limitaciones se podría volver a una actitud de trabajo en la facultad y modificar esta actitud de ir a consultar al docente con el rollo de planos bajo el brazo una vez por semana. Tener el contacto permanente con el alumno, con su proyecto, y aun con sus problemas hace que el aprendizaje resulte esencial.

—Una de las claves es entonces la relación de los alumnos con el ámbito universitario.

—Las interviú son otra de las grandes diferencias entre nuestra forma de enseñar arquitectura y la de las escuelas de América del Norte. De esta manera los alumnos tienen la posibilidad de mostrar los trabajos del fin de ejercicio a otros alumnos y fundamentalmente ser criticados, evaluados, revisados o considerados, por otros profesores de otros cursos, y hasta a veces de otras universidades. Estas interviú son verdaderos actos públicos, en donde aparecen siempre las mejores reflexiones del ejercicio. Cuando fui alumno en St. Louis aprendí mucho más en las interviú de mis compañeros de estudio a las que asistí como espectador, que en los ejercicios de diseño que cursé, y este punto perfectamente se debería instrumentar en nuestras facultades de arquitectura.

Alejandro Lapunzina, nacido por casualidad en la ciudad de St. Louis, luego porteño, y egresado de master también en St. Louis, amigo entrañable del arquitecto Gerardo Caballero, visitó hace pocos días la ciudad. La nota se extendió hasta casi subir al micro que lo llevó de vuelta a la Capital Federal, hablando de otros aspectos de la enseñanza en la arquitectura, se citaron nombres como Le Corbusier, Alvar Aalto, Aldo Rossi, Miralles, Grupo Morphosis, Philip Glass, Blade Runner. Las casi 100 personas que asistieron a sus tres charlas en la sala Mateo Booz no olvidarán aquellas diapositivas de algunos ejercicios de sus alumnos en Illinois o algunos de sus proyectos particulares.

CONGRESO

Calidad de vida urbana

La Municipalidad de Rosario, la Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe-Distrito 2 organizaron para el 26, 27 y 28 de este mes el I Congreso Nacional sobre Calidad de Vida Urbana, en el Centro de Convenciones del Patio de la Madera, Cafferata 729.

Las áreas temáticas son: los aspectos urbanísticos y edilicios, la obra pública y las barreras físicas y culturales. El congreso tiene por objeto convocar a los distintos sectores involucrados en la calidad de vida urbana, el Estado, las agrupaciones comunitarias, las organizaciones no gubernamentales y al sector científico-técnico. También los organizadores plantean "reflexionar acerca del ambiente urbano en el que vivimos a través de la evaluación de la calidad de vida de sus habitantes" y promover el intercambio de ideas y experiencias a partir de un enfoque interdisciplinario entre los distintos actores sociales que hacen a la construcción de una ciudad con lugar para todos.

Las actividades programadas incluyen conferencias a cargo de destacados profesionales invitados, nacionales y extranjeros, sesiones de exposición de trabajos y mesa redonda con debate. Para mayores informes e inscripción dirigirse al Centro de Estudios del Ambiente Humano CEAH, de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la UNR, en Riobamba 220 bis, Rosario, teléfonos (041) 817868 y 817945 o al Fax (041) 257164.

"GALA DE ESTRELLAS"

Eleonora Cassano por tres

La bailarina del Colón pondrá a prueba su ductilidad en una función que aúna danza clásica, tango y flamenco.

La difusión masiva que experimenta el ballet tendrá esta noche otra demostración, a las 21, en el Teatro El Círculo (Mendoza y Laprida). Eleonora Cassano —conocida internacionalmente por ser la partenaire de Julio Bocca— brindará un inusual espectáculo, en el que pondrá a prueba su ductilidad. En su *Gala de estrellas*, la bailarina compartirá su danza con Irek Mukhamedov, primer bailarín ruso, quien forma parte actualmente del Royal Ballet de Londres; con José Antonio, intérprete y coreógrafo español, ex director del Ballet Nacional de España, y con Juan Carlos Copes, el maestro del tango que ha trascendido las fronteras argentinas con su arte. Por ello la función de esta noche no sólo es recomendable para los amantes de la danza clásica.

La experiencia y el renombre de Cassano, además de su solidez artística, le permiten sostener una idea atípica para el ámbito de la danza, una propuesta donde los géneros se entrecruzan. El espectáculo es dirigido y supervisado por Lidia Segni. El mismo Julio Bocca, junto con su coproductor Patalano, se encargó de hacerlo posible. Además de las interpretaciones conjuntas, Bocca-Cassano han compartido una serie de desnudos para la revista *Playboy*, renovando la imagen socialmente consagrada de los bailarines.

En el ambiente de la danza, a Irek Mukhamedov se lo conoce como El Magnífico. Fue uno de los más importantes bailarines del ballet Bolshoi y esta noche interpretará junto con Eleonora Cassano el pas de deux de *Don Quijote*, acompañados por doce bailarines solistas y, en carácter de estreno, el pas de deux principal de *Manon*, del coreógrafo inglés Kenneth MacMillan. La historia de Manon (una prostituta redimida) y Des Grieux (su amante) será puesta en el escenario con el profesionalismo y el arte de los dos intérpretes. Mukhamedov además realizará el solo *Cuatro Miniaturas*, creado especialmente para él por el coreógrafo inglés Ashley Page, sobre música de Beethoven y Diabelli.

José Antonio y la misma Cassano (quien deberá cambiarse de vestuario y espíritu ante cada uno de estos desafíos) será su pareja en *Romance de la luna*, una coreografía creada por él mismo para Natalia Makarova. En ella, un torero sueña con la luna hasta que se le presenta en forma de mujer. La creación entremezcla pasos clásicos con estampas del flamenco y el fuego gitano con la excelencia de la danza académica. El resultado, como es de esperar y, según los adelantos de la crítica porteña, es fascinante.

Para el final, la Cassano se reserva el toque auténticamente porteño. Con una orquesta en vivo sobre el escenario interpretará *Fuga y misterio*, una coreografía de Juan Carlos Copes sobre tangos populares. El mismo Copes la ha adaptado para que en esta oportunidad pueda lucirse la bailarina del Colón, quien actuará junto con María Nieves. Descripta por la crítica porteña como "electrizante", en este número la bailarina será una mujer disputada por su novio y un malevo. El último (¿quién si no?) la hiere de muerte y se escapa, dejándola en los brazos de su enamorado. Allí entra en escena la Muerte y la resolución del ballet es la lucha entre la fuerza destructiva y el enamorado por la vida de la Cassano. Pero la participación de Copes en la noche no termina ahí, pues completará su actuación con un pequeño Festival unipersonal de Tango.



Tres géneros diferentes en un inusual espectáculo de ballet.
Irek Mukhamedov, José Antonio y Juan Carlos Copes serán partenaires.

CARTELERA

CINE

EL CAIRO. Santa Fe 1120. Tel.: 219180. A las 16.30, 19.05 y 21.40: Variedades. A las 17, 19.35 y 22.15: **La lección de piano**, con Holly Hunter y Sam Neill. Dir.: Jane Campion. Programa apto para mayores de 16 años. Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3. Sábado trasnoche a la 0.30: **La lección de piano.**

MONUMENTAL. San Martín 993. Tel.: 216289. A las 16.30, 19 y 21.30: Variedades. A las 16.55, 19.25 y 22: **Tango feroz**, con Fernan Mirás y Cecilia Dopazo. Dir.: Marcelo Piñeyro. Programa apto para mayores de 13 años. Sábado trasnoche a la 0.30: **Tango feroz**. Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3.

GRAN REX. San Martín 1138. Tel.: 213805. A las 16.20, 18.55 y 21.35: Variedades. A las 16.50, 19.35 y 22.15: **El último gran héroe**, con Arnold Schwarzenegger. Programa apto para todo público. Sábado trasnoche a la 0.30: **El último gran héroe**. Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3.

COMEDIA. Mitre 948. Tel.: 211607. A las 17.40, 20 y 22.15: Variedades. A las 15.50, 18.05, 20.25 y 22.40: **Sliver una invasión a la privacidad**, con Sharon Stone y William Baldwin. Sábado trasnoche a la 0.30: Variedades. A la 0.45: **Sliver una invasión a la privacidad** Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3.

BROADWAY. San Lorenzo 1223. Tel.: 211607. A las 14.15, 16.50, 19.25 y 22: Variedades. A las 14.40, 17.15, 19.50 y 22.25: **Parque Jurásico**, con Sam Neill y Laura Dern. Dir.: Steven Spielberg. Programa apto para mayores de 13 años. Sábado trasnoche a la 0.30: Variedades. A la 0.45: **Parque Jurásico**. Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3.

ATLAS. Mitre 643. Tel.: 211607. A las 17.35, 19.55 y 22.15: Variedades. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40: **Hecho en América**, con Whoopi Goldberg y Ted Danson. Dir.: Richard Benjamin. Sábado trasnoche a la 0.30: **Hecho en América**. Platea: $ 5. De lunes a miércoles precio rebajado: $ 3.

MUSICA

AUDITORIO FUNDACION. Mitre 754. Tel.: 63068. Jueves a las 21: **Rick Wakeman**. Presenta "Crónicas".

TEATRO

EL CIRCULO. Mendoza y Laprida. Tel.: 63784. Miércoles a las 21: **Gala de estrellas**, espectáculo de Eleonora Cassano.

CIRCOS

GRAN CIRCO NORTEAMERICANO. Avenida Pellegrini y Francia. Tel.: 370132. Funciones: martes a las 20.30.

TV

9.00
8. La mañana

10.00
5. Lógicamente para chicos

11.00
3. La traidora
8. 33 millones de consumidores

11.30
8. Colores

12.00
3. De 12 a 14
5. Telefé noticias

12.30
8. ATC 24

13.00
5. A diario
8. Sin vergüenza

14.00
3. Casi todo, casi nada
5. Hola Susana
8. Rosa de lejos

15.00
3. Indiscreciones
5. Utilísima
8. Pasión de vivir

15.55
8. Video Moda

16.00
3. El agujerito sin fin
5. Moda VIP
8. Me gusta ser mujer

16.05
5. El desprecio

17.00
3. El show de Xuxa
5. El mundo de Disney
8. No te quedes afuera

18.00
3. El amor tiene cara de mujer
5. Jugate conmigo

18.30
8. Robocopia III

19.00
3. Esos que dicen amarse
5. Celeste, siempre Celeste
8. ATC 24

19.30
8. Anochecer

20.00
3. Telenoche 13
5. Telefé noticias 2

21.00
3. La aventura del hombre
5. ¡Grande pa!
8. SOS vida

22.00
3. Peor es nada
5. Noche de grandes: "La prisión de la violencia"
8. El bueno y el malo

23.00
3. Zona de riesgo V

24.00
3. Canto rodado
5. Videomatch
8. Cartas de amor en casete

0.30
8. ATC 24

1.00
3. Pausa para el diálogo
5. Meditación para la pausa del día
8. Cine argentino

2.30
8. Cine internacional

4.00
8. Por el mundo

CANAL SPACE

13.00: Llegó la niña Ramona, con Olinda Bozán
14.30: Hombres y mujeres de blanco, con Mercedes Carrera
16.00: Dos pícaros con suerte II, con Jackie Gleason
18.00: Me casé con una modelo, con Teri Copley
20.00: Presidio, con Sean Connery
22.00: El último emperador, con John Lone
24.00: Un caso de honor, con Timothy Bottoms

CANAL PREMIER

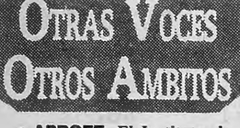
17.00: La mujer pública
18.00: Ojos de gato
20.00: Acto de matar, con Catherine Bach
21.00: Cablenoticias
22.00: Popcorn, con Jill Schoelen
24.00: Los días de junio, con Norman Briski
1.30: Edith y Marcel, con Evelyne Bouix

CANAL HBO

7.15: La gran ciudad
8.00: Incidente en Ox-Bow
10.30: Dulce Rossie
12.00: Gremlins II
14.00: Fiesta en la nieve
15.45: Terror ciego
17.30: Los extremistas
18.00: Los Krays
20.15: Haciéndolo bien
22.00: Hablando del diablo
23.45: Terminator 2
2.15: Problemas de un estudiante
4.00: Mirá quién habla también
5.30: Sucedió en Bombay

Rosario/12
Editor: Pablo Feldman
Del Interior Producciones (DIP) Córdoba 1433 - 1º A Rosario





• **APROFE.** El Instituto de Danza , Expresión y Movimiento informa que la profesora Sophie Yernaux, a cargo de cátedras de danza clásica en la Escuela Jacques Sausin y en la Academia, de Bélgica, dictará clases magistrales en nuestra ciudad hoy y mañana. Informes e inscripción en Santa Fe 1664. Teléfono 254785.

• **Salón Auditorio de la Asociación Médica.** Los días 20 y 21 de agosto comenzarán las jornadas sobre infancia amenazada: Tiempo, Diagnóstico y Estructura. Informes e inscripción en el Centro del Desarrollo Infantil, Sarmiento 1836, o al teléfono 810087.

• **Primer Taller de Investigación Periodística.** A realizarse los días 20 y 21 de agosto, dictado por los periodistas Alejandra Rey (**Página/12**) y Luis Pazos (*Clarín*). La inscripción será de lunes a viernes, de 9 a 12 y de 14 a 18, en Sargento Cabral 591, cuarto piso , oficina 9.

• **Técnicas decorativas.** Está abierta la inscripción para el segundo semestre del Centro Didáctico La Glorieta. El mismo incluye pintura sobre tela, seda, madera, vidrio y cerámica. Informes e inscripción de martes a viernes de 16 a 19, en Buenos Aires 1209, o bien al teléfono 255282.

• **Librería Homo Sapiens.** Invita a la presentación de *Detrás del espejo*, de Fernando y Ricardo Molinas, que estará a cargo de Héctor Cavallero (intendente de Rosario), Humberto Volando (presidente de la Federación Agraria Argentina), Guillermo Estévez Boero (diputado nacional por Santa Fe) y del periodista Alberto Carlos Vila Ortiz; se realizará mañana a las 20 en el teatro EL Círculo, de Laprida y Mendoza.

• **Ecología.** La Dirección de Ecología y Protección de la Fauna, Delegación Rosario, del Ministerio de Agricultura, informa que, halla abierta la inscripción para el curso Ecología, una visión actualizada. Informes e inscripción en Mendoza 1085, segundo piso, o al teléfono 60268.

• **Pinturas.** Se está presentando en la Alianza Francesa las obras pictóricas de Osvaldo Molteni. Los interesados en conocer las pinturas deben dirigirse a San Luis 846.

• **Educación sexual.** Los miércoles de agosto, en el horario de 18 a 20.30, se dictará un curso de capacitación sobre educación sexual, a cargo de los doctores Liliana Pernetti, Fernando Tavela y Miguel Dahar. Informes e inscripción en la sede sindical de SADOP, Necochea 1675, o a través del teléfono 246071.



VIÑUELA



Pompeya

(Por Oscar Taborda) Al llegar a un cruce, después de haber andado una veintena de cuadras, doblan hacia la izquierda. Dos ómnibus de una misma línea, repletos de pasajeros e iluminados como la vidriera de un comercio, los sobrepasan y cruzan la bocacalle próxima sin aminorar la velocidad ni reducir el ruido de sus motores. Más bien, apenas comprobado que su aparición redujo a cero, por temor, la marcha de los autos y las pick-ups que venían por la transversal, se siente un ruido de engranajes y cambios, un renovado rugido, que provoca en esos dinosaurios repletos una mayor aceleración. De alguna manera, como consecuencia, el auto que subió por la Circunvalación, hacia el lado del río, que siguió después por una calle estrecha y dobló, más tarde, por esta otra, frena y cede el paso, a modo de compensación, a los otros autos todavía aturdidos. No bien despejado el tránsito cruza, ahora sí, la bocacalle. Pasan una pizzería, comienzan a ver más árboles, las veredas son más anchas, y reconocen un paredón que conserva, pese al tiempo transcurrido, una pintada hecha con grandes letras negras y bastante prolijas que reza *Bienvenidos cumpas Perdía y Narvaja*. Si ese cartel, hace casi diez años, cuando recién pintado ya era viejo o al menos anacrónico, ahora, ni metiéndole un litro de carbono 14 su antigüedad podría determinarse. Así como la taza con cebada, o cualquier otra cosa que hubiesen encontrado al escarbar en la lava endurecida de Pompeya, este cartelón, uno puede pensar, de seguir adosado a esa pared y si a esa pared a nadie se le ocurre tumbarla, va a terminar el día de mañana haciendo creer que acá, al menos en un radio de diez cuadras, hubo un consenso generalizado en darles la bienvenida a dos hijos pródigos, por decirlo de algún modo. Que al leer la pintada el pelado sólo respondiera con un *ja* y se lo señalara al que maneja, indica que cada uno le asignó un valor diferente. Tan es así que, aunque el otro ya lo sepa, el pelado, ya olvidado del cartel, le advierte al que conduce que deberá cruzar, cuando llegue al semáforo y arranque atrás de esos dos taxis vacíos que están, cincuenta, cuarenta metros adelante y esperando se encienda la luz verde, la avenida con palmeras enanas y secas, y hacer una cuadra, dos, doblar a la derecha, hacer otra cuadra, doblar de nuevo a la derecha, para llegar a lo del tercero excluido.

El otro obedece. Hacen una cuadra, dos, doblan, etc., a la derecha, y al estacionar se quedan un minuto casi, con el motor apagado, en la calle oscurecida por los fresnos, dentro del auto. Prenden cada uno un cigarrillo y después, movidos como por un resorte, salen y uno va y toca el timbre mientras el otro, ya gastada la energía que lo impulsó a salir del auto, retrocede y se apoya en el capot. De la ventanita de arriba del garaje sale primero una luz a través de las persianas, después un ruido metálico y más luz y por último una cabecita, la cabecita de *la viuda*, y también una mano en alto que saluda o se agita y unas palabras que pueden entenderse como *ya va*, o *ya viene*, o algo parecido. Se oyen, después, unos pasos que vienen por el pasillo. Alguien está abriendo y mientras lo hace dice algo así como que *pensé que me quedaba con las mojarritas en la bañadera*, y tras sacudirse la puerta de lata color gris sale el tercero excluido con una chaqueta militar deshilachada, una sonrisa de oreja a oreja, bamboleándose, y sosteniendo en sus brazos a un perro blanco que no tiene, ni por asomo, intenciones de ponerse a ladrar. El cuzco se desprende de esos brazos, baja para ir a orinar al árbol más cercano, junto a un tacho de basura, y es entonces cuando los tres compinches se palmotean y se besan, como rusos o gorilas, y acompañan todo esto con exclamaciones exageradas de recocijo.

Haber hecho trescientos kilómetros, sin embargo, haber dejado a una mujer neurótica y estar ahora parado en la vereda, con dos amigos, contemplando sus caras rozagantes y recibiendo palmotadas eufóricas en la espalda, en vez de provocar el alivio esperado, trajo, no se sabe bien por qué ni cómo, para el que estuvo conduciendo, un pozo de melancolía sin justificación que, como una ráfaga, igual que una basurita en el ojo, le hace ver todo vidrioso y distante. Están, no cabe duda, encima de la lava endurecida, arriba de una montaña de piedra y polvo, perdidos, adonde el viento es dueño y crecen sólo más piedras que simulan árboles, autos y fachadas de casas. Es un viernes a la noche. *Pasen*, dice el tercero viendo languidecer el protocolo, *no se queden ahí que se quema el asado*, y entonces entran los tres, bajando la pendiente —cae un chorro de agua a un tanque de fibrocemento, el perro se adelanta hacia la cocina satisfecha su compulsión fisiológica— en fila india por ese pasillo oscuro y bajo el cielo frío y cubierto de estrellas.

HOY

EL TIEMPO

Temperatura estable, humedad en aumento, nublado, frío, heladas en zonas suburbanas, vientos leves a moderados del sector Sur rotando hacia el Norte. Máxima prevista 12°. Mínima: 2°.

SERVICIOS DE AVIONES

Salidas

AUSTRAL

Destino	Hora
Buenos Aires	8.15
Buenos Aires	18.25

AEROLINEAS ARGENTINAS

Buenos Aires	15.10
Buenos Aires	20.25

TELEFONOS UTILES

Centro de Emergencias	45600/46000
Centro de Toxicología	60077/242727
Litoral Gas	84-2100
Línea SIDA (de 15 a 17)	216078
Telecom (información varia)	110
Hábeas Corpus (Tribunales Federales)	44103
Violencia Familiar (de 15 a 19)	66633
Bomberos	100
Urgencias	107
Hospital Clemente Alvarez	820016 al 19
Terminal de Omnibus	396011 392844

FARMACIAS DE TURNO

Sección	Dirección
1ª	Buenos Aires 1605
2ª	Balcarce 1368
	Paraguay 962
3ª	Santa Fe 2132
	Urquiza 1149
4ª	J. M. de Rosas 1799
5ª	Entre Ríos 2601
6ª	Iriondo y 3 de Febrero
	San Lorenzo 2735
7ª	Santiago 348
9ª	Ferreyra 1251
10ª	Baigorria 957
	Casiano Casas 1284
11ª	Laprida 5732
13ª	Alsina 2020
14ª	Montevideo 6312
	Pcias. Unidas 2382
15ª	Uruguay 1924
	Sarmiento y Uriburu
16ª	Uruguay 110
19ª	Bv. Seguí 5218